



## La 9ª Edición del Máster visitará nuevamente las OBRAS DEL CENTRO BOTÍN

La futura instalación cultural de Santander el “Centro Botín de las Artes y la Cultura”, proyecto del premio Pritzker en Arquitectura Renzo Piano (única obra suya en España), ha sido visitado por los alumnos de la 7ª y 8ª edición del Máster (cursos 2012-14). Continuando con las Gestiones del Programa de visitas a Obras en ejecución para que los alumnos del Máster puedan ver físicamente los conocimientos tecnológicos adquiridos en el Curso, el GTED-UC ha gestionado una nueva visita a las obras de ésta moderna edificación cultural, para que puedan visitarla los Alumnos de la 9ª edición (próximo curso 2014-15) .

Con el objetivo de que puedan hacerse una idea de la evolución de las obras, les adjuntamos dos videos que narran los últimos meses de construcción. Por favor haga clic en el texto azul:

- [Primer Periodo](#) (Fase VI)
- [Segundo Periodo](#) (Fase VII)



Visita de la 8ª edición (Curso 2013-14)



Visita de la 7ª edición (Curso 2012-13)





## Visita 2014: Visita de la 8ª Edición







## Visita 2013: Visita de la 7<sup>a</sup> Edición

